

Nieuw reglement cultuurprijs - versie - 04/10/2010

Reglement Cultuurprijs

Artikel 1: Doel

Het stadsbestuur kent jaarlijks een 'Cultuurprijs' en twee eervolle vermeldingen toe aan een vereniging, een culturele activiteit, een evenement of een persoon die zich het voorbije jaar verdienstelijk gemaakt heeft in de culturele-, socio-culturele of artistieke sector.

Artikel 2: Voordracht van kandidaten

- a) Het jaar, waarvan sprake in artikel 1, loopt van 1 januari tot 31 december. De prijs wordt toegekend op de laatste vrijdag van januari, na afloop van het voorbije jaar.
- b) Elke vereniging, activiteit, evenement of persoon kan voorgedragen worden voor de long list.
- c) De long list staat het hele jaar open voor voordrachten.
- d) De leden van de cultuurraad en de leden van de jury kunnen voordrachten doen voor de long list. Verenigingen en personen kunnen zichzelf kandidaat stellen voor de long list.
- e) Kandidaturen worden ingediend door middel van het daarvoor bestemde formulier om zo de uniformiteit te bewaren. In bijlage kan een Curriculum Vitae van een persoon, instelling of een uitgebreide beschrijving van het project, beeldmateriaal en publiciteit worden toegevoegd.
- f) Personen, die voorgedragen worden, moeten woonachtig zijn te Hoogstraten, of maximaal 12 maanden verhuisd zijn uit Hoogstraten. Een vereniging, die voorgedragen wordt, moet een werking kunnen aantonen op Hoogstraats grondgebied. Tenslotte moet een evenement of activiteit plaatsvinden op het grondgebied van Hoogstraten.
- g) De longlist wordt afgesloten op 3 januari.
- h) De jury nomineert uit de 'long list' een aantal kandidaten op basis van tweederde meerderheid van de aanwezige juryleden voor de 'short list'.
- i) Alle verenigingen die in het verleden reeds kandidaat waren, komen automatisch op de 'long list' te staan voor een periode van 3 jaar.

Artikel 3: Jury, selectie en toekenning van de prijs

- a) Het college van burgemeester en schepenen vraagt voor de beoordeling van de kandidaturen het advies aan een jury, samengesteld door de Cultuurraad.
- b) De door de Cultuurraad samengestelde jury bestaat uit min. 4 en max. 6 personen: de voorzitter van de Cultuurraad, aangevuld met personen die voldoende vertrouwd zijn met het culturele en socio-culturele veld en het verenigingsleven in Hoogstraten, en de cultuurbeleidscoördinator, die tevens verslag uitbrengt.
- c) De samenstelling van de jury wordt niet bekendgemaakt.
- d) De jury brengt aan het college van burgemeester en schepenen verslag uit van de long list en short list en haar selectie van de winnaar en twee eervolle vermeldingen van de Cultuurprijs.
- e) De jury zal haar beslissing motiveren, maar hoeft zich niet te verantwoorden. Over de beslissing van de jury wordt geen briefwisseling gevoerd.
- f) Men kan slechts één keer in een periode van 5 jaar de cultuurprijs van de stad Hoogstraten winnen.
- g) De winnaar van de Cultuurprijs ontvangt een bedrag van 250 EUR en het logo 'Cultuurprijs Stad Hoogstraten + jaartal', de twee eervolle vermeldingen elk 125 EUR.

Artikel 4: Werkwijze

- a) Er zijn 3 categorieën:
 - a. Evenement van het jaar. Het gaat hier over een eenmalige prestatie of een eenmalig evenement in het voorbije jaar, dat van bijzonder cultureel belang was voor Hoogstraten
 - b. Persoon of vereniging van het jaar. We nomineren hier een persoon of een vereniging met uitzonderlijke verdiensten. Het gaat hier om culturele bijdragen op langere termijn. Personen of verenigingen die echt van blijvende betekenis zijn en waren in het cultuurleven van Hoogstraten.
 - c. Nieuw of vernieuwend initiatief. Hier nomineren we een nieuw of vernieuwend initiatief in een categorie die we “de frisse wind” zouden kunnen noemen.
- b) De jury deelt de kandidaturen in de ‘short list’ onder in de verschillende categorieën. De indieners kunnen uiteraard suggesties doen om onder (een) bepaalde categorie(en) ondergebracht te worden.
- c) De jurering gebeurt volgens een vastgesteld juryreglement.

Artikel 5: Aanpassingen reglement

Dit reglement kan aangepast worden bij collegebeslissing.

JURYREGLEMENT

- a) Per categorie wordt een winnaar bepaald aan de hand van volgende puntentelling.

De jury lijst de weerhouden kandidaturen in de shortlist per categorie op.
Per categorie plaatst elk jurylid een cijfer achter elke weerhouden kandidatuur op de short list, beginnende met het cijfer één voor de kandidaat waaraan de voorkeur wordt gegeven, het cijfer twee aan de vermeende tweede beste, enz... De cijfers moeten een ononderbroken geheel vormen en toegekend worden aan elke kandidatuur, zoniet wordt het stembiljet ongeldig verklaard.

De behaalde cijfers worden per weerhouden kandidaat samengeteld. De kandidatuur die de laagste score behaalt is de winnaar van de categorie.

In de discussie kunnen volgende elementen door de jury in acht worden genomen:

 - * het maatschappelijk belang van de kandidatuur.
 - * de educatieve waarde van de kandidatuur.
 - * de publiciteit die rond de kandidatuur werd gevoerd.
 - * de artistieke waarde van de kandidatuur.
 - * de mate waarin de kandidatuur zich richt tot alle inwoners van de stad.
 - * het aantal personen dat betrokken was bij de organisatie van de kandidatuur.
 - * het publieksbereik van de kandidatuur.
 - * de mate waarin alle lagen van de bevolking bij de kandidatuur betrokken werden.
 - * de uitstraling van de kandidatuur in een ruimere regio.
- b) De drie gekozen categoriewinnaars worden volgens het hierboven beschreven systeem opgelijst en verkozen. De kandidatuur met het laagste cijfer is de winnaar van Cultuurprijs, de twee anderen krijgen een eervolle vermelding.